



# manuel<sup>CV</sup> campos

DNI. - 77585913J  
CARPINTEROS 18  
41808

VILLANUEVA DEL ARISCAL  
SEVILLA

625 851 800

WWW.MCGESTUDIO.COM  
MCG@MCGESTUDIO.COM



:B

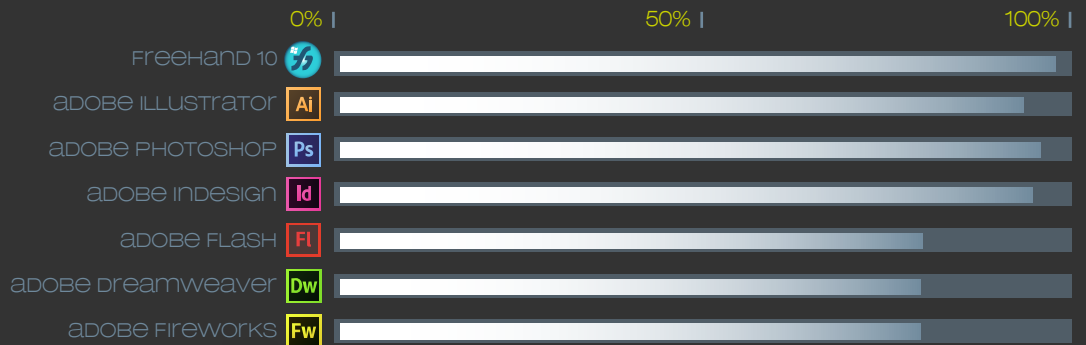


:MEDIO

nacido en sevilla en 1980. LICENCIADO EN BELLAS ARTES EN LA RAMA DE GRABADO Y DISEÑO GRÁFICO EN 2005. DOS AÑOS ANTES, REALICÉ UNAS PRÁCTICAS COMO DISEÑADOR GRÁFICO EN EL ESTUDIO DE MANOLO MANOSALBAS, DONDE EMPIEZO A TRABAJAR COMO DISEÑADOR EN 2005. ALLÍ ESTARÉ HASTA JULIO DE 2011, FECHA EN QUE CIERRA EL ESTUDIO. PARALELAMENTE COMIENZO A TRABAJAR EN CALIDAD DE FREELANCE PARA DIVERSOS CLIENTES ASÍ COMO EMPIEZO A COLABORAR ACTIVAMENTE CON OTROS DISEÑADORES.

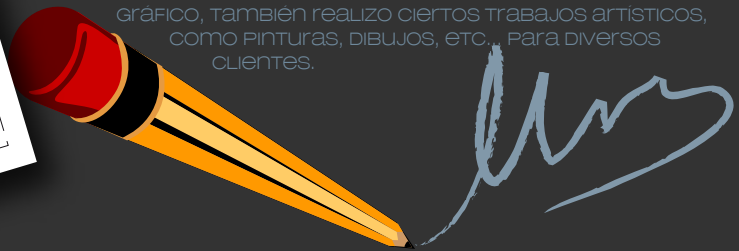
## recursos creativos

Programas de diseño que suelo manejar a menudo junto a una pequeña gráfica, donde ver mi nivel en cada caso



## recursos artísticos

JUNTO AL DESARROLLO DE MI ACTIVIDAD COMO DISEÑADOR GRÁFICO, TAMBIÉN REALIZO CIERTOS TRABAJOS ARTÍSTICOS, COMO PINTURAS, DIBUJOS, ETC., PARA DIVERSOS CLIENTES.



manuel campos galván

diseño & comunicación

625 851 800  
www.mcgestudio.com

## curiosidades

- 2001** Tras comenzar a estudiar PINTURA, realizo una EXPOSICIÓN DE DIBUJO Y PINTURA en centro cívico LAS COLUMNAS en TRIANA, SEVILLA.
- 2004** OBTENGO 3º PREMIO en EL CONCURSO DE DISEÑO GRÁFICO SOBRE EL TEMA "INFANCIA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN" ORGANIZADO POR LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SEVILLA Y LA CONSEJERÍA DE ASUNTOS SOCIALES.
- 2005** CONCLUYO EL CURSO DE FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA IMPARTIDO COMO OPTATIVA DURANTE LA CARRERA.
- 2006** REALIZO POR ENCARGO DE LA PROPIA HERMANDAD EL CARTEL CONMEMORATIVO DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA O, DE LA HERMANDAD DE LA O DE SEVILLA.
- 2009** TRABAJANDO AÚN EN EL ESTUDIO DE MANOLO MANOSALBAS, REALIZO LA MAQUETA DEL LIBRO "MACURO TAPAS". DICHO LIBRO QUEDO COMO 3º CLASIFICADO A NIVEL MUNDIAL en EL CONCURSO "INTERNACIONAL GOURMAND COOKBOOK AWARDS 2010", en EL APARTADO DE "MEJOR COCINA LOCAL".
- 2013** LA EMPRESA Educomex, me contrata con LA FINALIDAD DE QUE IMPARTA un curso de DISEÑO GRÁFICO a LOS PROPIOS TRABAJADORES, BASADO en FREEHAND Y PHOTOSHOP.